

Nombre de la institución: University of Pretoria

Tipo de convenio: Agreement of Cooperation

País: Sudáfrica

Contacto: Dr. Marinda Maree - Administrative Coordinator and Projects Manager, School of the Arts

Web: <https://www.up.ac.za/>

Email: marinda.maree@up.ac.za

Dirección de Sede Principal en el Extranjero:

Lynnwood Rd, Hatfield, Pretoria, 0002, Sudáfrica

Representación en la UTP: Prof. Leda Herrera, Facultad de Ciencias y Tecnología

Fecha de firma: 19/01/2021

Fecha de vencimiento: 19/01/2021

DIRECCIÓN DE RELACIONES INTERNACIONALES

Informe de actividades realizadas entre la Universidad de Pretoria y Universidad Tecnológica de Panamá

Antecedentes: Tras la visita del *Prof. Alexander Johnson*, Director de Bellas Artes de la Universidad de Pretoria a la UTP realizada el 19 de noviembre de 2021 a las 10:30 a.m. en el Salón de Reuniones de la Facultad de Ciencias y Tecnología, en la que estuvo presente el *Prof. David Torres*, en representación del Decano de la Facultad de Ciencias y Tecnología de la UTP, la *Ing. Aris Castillo*, Directora de Relaciones Internacionales UTP y Prof. Fabio Guerrero, Docente de Facultad de Ciencias y Tecnología, cuyo objetivo principal era establecer actividades concretas para formalizar relación mediante un acuerdo entre la UTP y la Universidad de Pretoria.

Durante esta reunión, ambas partes resaltaron una serie de acciones a realizarse en el presente año 2021, las cuales son:

Acciones a realizarse a corto / mediano plazo:

1. Trabajar en la Maestría en “Promoción y Desarrollo Cultural” que fue aprobada en consejo en el año 2012 pero nunca fue ejecutada, y que se espera inicie este año. Este programa, está siendo revisado por la Escuela de Arte de la Universidad de Pretoria estableciendo la relación de la cantidad de créditos y horas entre Panamá y Sudáfrica, a otorgarse por programa, así como su correcta traducción. Se decidió posteriormente que juntos hiciéramos un seminario con el cual haríamos un

preámbulo a la maestría. Ambos equipos hemos trabajado el seminario el cual empezará el 19 de abril. En la Facultad los miembros de la Comisión de maestría en Cultura un grupo estamos trabajando el seminario y el otro grupo está organizando la maestría (buscando información, organizando reuniones con expertos, organizando las encuestas para los especialistas en el tema, entre otros).

2. Propuesta de la La Ing. Aris, para cursos cortos dirigidos a profesores de la UTP, dictados en verano por profesores de la Universidad de Pretoria. Sugirió un arrancar con un seminario de cultura, modalidad online, dictado en inglés por Profesores de la Universidad de Pretoria a docentes de la UTP, sin créditos, iniciando el próximo verano (enero-febrero), sin embargo, el Prof. Johnson explicó que, por temas de la pandemia, sus actividades se estarán reanudando en marzo de 2021; por este motivo, se acordó que dicho seminario pueda dar inicio en marzo de 2021. La Facultad de Ciencias y Tecnología, se encuentra en la fase final de organización del seminario (publicidad), se invitarán a las universidades, instituciones públicas y privadas, invitando a docentes, estudiantes, gestores culturales y público en general. Llegamos al acuerdo de que sólo se darían 60 cupos para Panamá. Pretoria lo hará abierto para sus docentes y estudiantes.
3. Se acordó escoger los temas a tratarse en mencionado seminario de marzo de 2021, así como ver de qué forma podrían los profesores de la UTP ofrecer un curso/seminario a profesores o estudiantes de la Universidad de Pretoria. Se mencionó que la UTP estaría abierta a ofrecer siempre temas de tecnología en sus intercambios. Se definió que el programa a realizarse se llame *Seminario de Cultura: Gestión, Desarrollo, Promoción e Innovación Cultural: Fundamentos, Diferencias e Importancia en el Contexto de Panamá y Sudáfrica*, a realizarse en tres sesiones comenzando desde el **19 al 21 de abril, 17 al 19 de mayo** y culminando el **21 al 23 de junio** en horario de **9:00 AM a 12:00 PM.** y contará con un puntaje de 40 horas.
4. Se abordó la posibilidad de que dicho seminario (marzo de 2021) pudiera ser gratuito y si se pudiera incluir a personal del Ministerio de Cultura, Ministerio de Relaciones Exteriores y Autoridad de Turismo de Panamá. Se adjuntan Minutas de Reuniones con el calendario y agenda de seminario virtual vía Zoom.
5. Profesor Torres se comprometió a desarrollar la propuesta para posible seminario/Webinar, temas a tratar y cantidad de créditos (si los hay). Seleccionar los días a la semana para tener sesiones sincrónicas entre el facilitador y los estudiantes, de manera que el facilitador pueda hacer su exposición/presentación y asignar tareas a los participantes. Se mencionó la posibilidad que sea un seminario de 1 semana con 4 horas de conexión. Para Panamá el horario será de 9 a 12 y el seminario tendrá un puntaje de 40 horas.

6. El Prof. Johnson mencionó que dicho seminario podría abordar temas de *Digital Culture and Media*; pero el Profesor Torres revisó el folleto presentado por el Prof. Johnson, con los programas de Doctorado de la Universidad de Pretoria y consideró “Tangible Heritage Conservation” y “Interdisciplinary and Museums Studies” como posibles temas del Seminario.

Acciones a realizar a mediano / largo plazo

Estas acciones todavía no han sido concretadas, sin embargo, siguen siendo relevantes para trabajar entre ambas partes.

1. Elaboración de una propuesta conjunta en Programas de Doctorado en materia cultural para que sean considerados por la Facultad de Ciencias y Tecnología de la UTP.
2. Posible apertura de intercambios presenciales o virtuales dirigidos a la carrera de Comunicación Ejecutiva Bilingüe, en el que puedan elegir materias de los cursos relacionados con cultura del programa de la Universidad de Pretoria. Se habló de la posibilidad de darle ayuda económica (pasaje aéreo, seguro y estipendio) para cursar 1 semestre académico en Pretoria, cursando 3 materias.
3. La Ing. Aris propuso la opción de un Doctorado Conjunto (Joint PhD) entre la Facultad de Ciencias y Tecnología y la Universidad de Pretoria, con la posibilidad de realizar investigaciones y Publicaciones Publicas, de manera que se puedan cumplir con los indicadores tal como lo establece el Plan de Desarrollo Institucional UTP. El resto lo secundó.

Acciones concretadas

- [Docente de Universidad de Pretoria visita Facultad de Ciencias y Tecnología](#), El Jefe del Área de Bellas Artes, de la Facultad de Humanidades de la Universidad de Pretoria, Sudáfrica, Profesor Alexander Johnson, visitó la Facultad de Ciencias y Tecnología (FCyT) de la Universidad Tecnológica de Panamá (UTP).
- [Visita de la Universidad de Pretoria](#), La Dirección de Relaciones Internacionales (DRI), de la Universidad Tecnológica de Panamá (UTP), recibió la visita del Dr. Alexander Johnson, Decano de la Escuela de Bellas Artes de la Universidad de Pretoria, de África, el 5 de mayo de 2021, con el objetivo de reunirse con autoridades de esta Casa de Estudios Superiores para darle seguimiento a los programas que se están trabajando, de manera conjunta, desde la primera visita del Dr. Johnson a finales del 2020. Con esta visita se busca establecer un Programa de Maestría en Cultura con doble titulación con ambas instituciones de educación superior, para que sea impartida por la Facultad de Ciencias y Tecnología con la posibilidad de realizar investigaciones y publicaciones públicas, de manera que se

pueda cumplir con los indicadores que establece el Plan de Desarrollo Institucional de la UTP.

- El 27 de enero de 2021 se firma Acuerdo de Cooperación entre la Universidad de Pretoria y la UTP, estableciendo así el primer inicio de relación con universidades del continente africano y de Sudáfrica.
- Entre los meses de febrero y marzo, se coordinaron reuniones para la organización del Seminario de Cultura.
- Se realiza el *Seminario de Cultura: Gestión, Desarrollo, Promoción e Innovación Cultural: Fundamentos, Diferencias e Importancia en el Contexto de Panamá y Sudáfrica*, los días 19 al 21 de abril, 17 al 19 de mayo y culminando el 21 al 23 de junio en horario de 9:00 AM a 12:00 PM.